INSTITUTO NACIONAL DE CIEGOS

HV2081
I7

HV2081
I7

M.C. MIGEL LIBRARY
AMERICAN PRINTING
HOUSE FOR THE BLIND

HV2081
I
cop. 1

C.1

INSTITUTO NACIONAL DE CIEGOS

DIDACTICA- LITERATURA- CIENCIA

- BUENOS AIRES -

INSTITUTO NACIONAL DE CIENCIAS

DIDACTICA-CIENCIAS NATURALES

- BUENOS AIRES -

DIDACTICA-LITERATURA-CIENCIA-

- GEOGRAFIA -

DROCCHI A.P.	D-1	Nociones de geografía física y política de la R. Argentina
H.C.C.	H-1	a.b.c. Geografía "La Tierra" Buenos Aires- 1914- (ingles)
	G-1	Guía del mapa de Irlanda -(ingles)
	" 2	" " " de Estados Unidos -(ingles)
	" 3	Guía del mapa mudo de Irlanda (ingles)
	" 4	Guía del mapa de Norte América (inglés)
	" 5	Guía del mapa de China y Japón
	" 6	" " " en relieve de Inglaterra-
GUILLEAU	" 7	Index du globe - 9 ejemp.(Frances)

H I S T O R I A

BLASCO M.	B-1	a.b. Nociones de Historia de España - Madrid-
C.J.F.	C-1	a.b. Curso elemental de Historia de Francia- Paris 1892- (Francés)
DUPERREX	D-1	a.b. Historia Romana- Mulhouse-Paris 1895- (Frances)
"	D-2	a.b.c.d.e. Historia Moderna- Paris 1898-
F.D.T.	F-1-	b.c.e. Historia de Francia- Paris 1895-

- GEOGRAFIA -

BROCCHI A.P. D-1 Nociones de geografía física y política de la R. Argentina (Buenos Aires- 1911- (Inglés)

H.C.C. H-1 s.b.c. Geografía "la Tierra" (Inglés)

G-1 Guía del mapa de Irlanda -(Inglés)

" 2 " " " de Estados Unidos -(Inglés)

" 3 Guía del mapa mudo de Irlanda (Inglés)

" 4 Guía del mapa de Norte América (Inglés)

" 5 Guía del mapa de China y Japón

" 6 " " " en relieve de Inglaterra-

GUILLEAU " 7 Index du globe - 9 elem.(Prench)

H I S T O R I A

BLASCO M. B-1 s.b. Nociones de Historia de España - Madrid-

C.J.P. C-1 s.b. Curso elemental de Historia de Francia - Paris 1892- (Francés)

DUPANLOUP D-1 s.b. Historia Romana- Multiforme- Paris 1895- (Francés)

" D-2 s.b.c.d.e. Historia Moderna- Paris 1898-

P.D.T. P-1- b.c.e. Historia de Francia- Paris 1895-

H.E.C. H-1 a.b. Curso elemental de Historia de Francia- Paris 1892- Francés

VEDIA Y MITRE V-1 Compendio de Historia Argentina- Buenos Aires-1914-7 ejemp

DERECHO

ALCALDE G.R. A-1 El Consultor de documentos escritos- Madrid 1910-

PEREIRA Y PUENTE- P-1 a.b.- Rudimentos de Derecho- Madrid 1914-

GRAMATICA

IDIOMA

DUSOUCHET J. D-1 Gramática francesa- Paris 1905 Francés

HERNANDEZ Y CONTRERAS- H-1 Método nacional de lectura para ciegos- Madrid 1877-

HIDALGO MARTINEZ- H-2-c. Gramática castellana - Sintaxis - Bs. Aires- 1911-

MOLINA MARTIN P. M-1- a.b.c. El idioma español- Curso 3º Madrid 1905 -
M- 2- a.b.c. - El idioma español - Curso 4º -Madrid 1905

RIVEIRO R-1- a.b. Método para enseñanza de la lectura- R. de Janeiro 1899- (Portigués)

SASTRE MARCOS S-1 Anagnosia- Buenos Aires 1912-

L I T E R A T U R A

ALARCON P. A-1 a.b. El clavo- Madrid-

" A-2 b El Capitan Veneno- Madrid 1881

ARCE ANGELA A-3 Lecturas Morales- Bs.Aires 1915 I.N. de C. -

H.M.C. H-1 s.b. Curso elemental de Histo-
ria de Francia- Paris 1892-
3 tomos.

VEDIA Y MITRE V-1 Compendio de Historia Argen-
tina- Buenos Aires-1911-7 e1em

DERECHO

ALCALDE G.R. A-1 El Comunitor de documentos es-
critos- Madrid 1910-

TERRERA Y PUENTE- P-1 s.b.- Rudimentos de Dere-
cho- Madrid 1911-

GRAMATICA

IDIOMA

DUSOUCHET J. D-1 Gramática Francesa- Paris 1905
Francés-

HERNANDEZ Y CONTRERAS- H-1 Método nacional de le-
tura para ciegos- Madrid 1877-

HIDALGO MARTINEZ- H-2-c. Gramática castellana -
Sintaxis - 8a. Ajmes- 1911-

MOLINA MARTIN P. M-1- s.b.d. El idioma español-
Curso 2º Madrid 1905 -

M- 2- s.b.c. - El idioma espa-
ñol - Curso 1º -Madrid 1905

RIVEIRO R-1- s.b. Método para enseñan-
za de la lectura- R. de Janei-
ro 1899- (Portugues)

SASTRE MARCOS S-1 Ampurdia- Buenos Aires
1912-

LITERATURA

ALARCON P. A-1 s.b. El clavo- Madrid-
" B-2 b El Capitan Veneno- Madrid
1881

ARCE ANGELA A-2 Lecturas Morales- Bs.Aires 1915
I.M. de C. -

BERRUTTI J.J.	B-1	a.b.c.d.e.f.- Lecturas Morales- Bs.Aires- 1916- I.N.de C.
BUNGE C.O.	B-2	a.b.c.d.e.f.g.h.i.j.k.- Nuestra Patria- Bs. Aires 1916-
BRONTAC C.	B-3	a.b.c.d.e.- Jane Eyre (novela) Londres 1904 - Inglés-
CARRERO	C-1	a.b.c.d.e.f.g.h.- El amigo del ciego- Descripción de los monumentos y edificios mas notables del mundo- Madrid 1910-
CERVANTES SAAVEDRA-	C- 2	a.b. La Gitanilla- Madrid-
COMBLER	C-3	The poplard field-
CORNEILLE	C-4	Polyente- Trajedia en 5 actos- Paris 1888- (francés)
COSSON A.	C-5	a.b.c.e.f.- Literatura- Bs.Aires- 1916- I.N. de C.
DAUDET A.	D-1	a. Les contes du Lundi- Paris (francés)
DEG	D-2	Anecdotas de perros- (inglés)
DEVITALE	" 3	Raccolta de prose e poesia- 1912- (Italiano)
DIVERSOS AUT.	" 4	a. Trozos escojidos- Bs.Aires- I.N.de C. 1919-
" "	" 5	a.b. Poesías- Bs.Aires-1918-
FALCON N.	F-1	b. El niño ciego -
FLORIAN	F-2	Ruth y Tobia- Paris (francés)
FOLK-LORE	" 3	a.b.c.d. La Música y nuestro folk-lore- (Encuesta) Bs.Aires 1918-
HUGO VICTOR	H-1	a.b.c. Les Burgraves- Trilogía- Marsella- (francés)
JANNETIER	J-1	Consejos a los jóvenes múscicos ciegos - Paris 1910-(francés)
LAMARTINE-HUGO-DELAVIGNE-	L-1	a. Poesías francesas Mulhouse 1894-
MARCILLAC-	M-1	-a.b.d.-Historia de la literatura francesa - Mulhouse 1896- francés-
NELSON E.L.de	N-1	Nuestra Tierra- 1915- 3 ejemp.
NOGALES J.	N-2	Las tres cosas del tio Juan- Madrid 1900 - 2 ej-

BERRUTTI J.J. B-1 s.b.e.d.e.l.- lecturas Mora-
les- Bs.Aires- 1916- I.N.de C.
BUNGE C.O. B-2 s.b.e.d.e.l.g.h.i.j.k.- Nues-
tra Patria- Bs. Aires 1916-
BRONTAC C. B-3 s.b.e.d.e.- Dans Eyre (novela)
londres 1900 - Inglés-
CAÑAMERO C-1 s.b.e.d.e.l.g.h.- El amigo del
colegio- Descripción de los mo-
numentos y edificios mas no-
tables del mundo- Madrid 1910-
CERVANTES SAAVEDRA- C- 2 s.b. La Galatilla- Madrid-
COMPAYRE C-3 The popular field-
COMPENDIUM C-4 Poliyento- Tradedia en 5 actos-
Paris 1888- (Francés)
COSSON A. C-5 s.b.e.d.e.l.- Literatura- Bs.Ai-
res- 1916- I.N. de C.
DAUDET A. D-1 s. las cuentas du lundi- Paris
(Francés)
DEG D-2 Anecdotas de perros- (Inglés)
DEVITALIS " 3 Recoolta de prosa e poesia-
1912- (Italiano)
DIVERSOS AUT. " 4 s. Trozos escojidos- Bs.Aires-
I.N.de C. 1919-
" " " 5 s.b. Poesias- Bs.Aires-1918-
FALCON N. F-1 b. El niño ciego -
FLORIAN F-2 Ruth y Tobia- Paris (Francés)
FOLK-LORE " 3 s.b.e.d. la Hilata y nuestro
folk-lore- (Mexicano) Bs.Aires
1918-
HUGO VICTOR H-1 s.b.e. los Burgraves- Trilogia-
Marsella- (Francés)
JANNETIER J-1 Consejos a los jóvenes miscel-
ce elegos - Paris 1910-(fran-
cés)
LAMARTINE-HUGO-DELAVIGNE- L-1 s. Poesias francesas
Mulhouse 1899-
MARCILLAC- M-1 -s.b.d.-Historia de la literatu-
ra francesa - Mulhouse 1896-
francés-
MELSON E.L.de M-1 Nuestra Tierra- 1915- 3 ejemp.
NOGALES J. M-2 las tres cosas del tio Juan-
Madrid 1900 - 2 ej-

PAILLERON	P-1	El mundo donde uno se aburre- Comedia en 3 actos- (francés)
PIZZURNO	P-3	El Director Modelo- I.N.de C. Bs.Aires- 1918-
PIZZURNO P.A.	" 4	a.b. El libro del escolar- I.N. de C. - Bs. Aires- 1917-
POQUELIN DE MOLIERE-	P- 5	Le tartuffe- Comedia en 5 actos- Paris 1889- (frances)
Racine J.	R-1	a.b. Athalie- Tragedia en 5 actos- (francés)
RIBAUX A	"-2	Missa solemne (Del Mundo Moderno) L.N. 1899- (francés) -
SAAVEDRA A	S-1	Poesías escogidas- Madrid-(francés)
SIN AUTOR	S-2	La vuelta al mundo- " "
TALADRY M.C.	T-1	Los organistas ciegos en España-
X-	X-1	a- Obra maestra clásica de la literatura francesa- Paris 1894
X-	X-2	The Sparrow nest- (Ingles)
ZORRILLA J.	Z-1	A buen juez mejor testigo- Madrid-

FILOSOFIA- RELIGION

BALMES J.	B-1	a.b.c.d.e.f.- El criterio- Madrid 1914-
PEREDA Y BARONA-	P-1	a.b.c.d.- Historia Sagrada- Madrid 1914-
RIPOLD G.	R-1	Catecismo de la doctrina Cristiana- Madrid 1897
SAN LUCAS	S-1	El santo evangelio- Mulhouse 1897-
SAN MATEO	S-2	El evangelio " "
X	X-1	a.b.c. -Historia de la Iglesia- Paris 1895-

CIENCIAS

BLASCO U.	B-1	a.b. Historia Natural- Madrid 1872 - 2 ej.
H. E. C.	H-1	a.b.c.- Nociones de Ciencias físico naturales- Paris 1901-

PAILLERON P-1 El mundo donde uno se aburre- Comedia en 3 actos- (Francés)

PALACIO P-2 El Director Modelo- I.E.de C. Ha.Aires- 1918-

PALACIO P.A. " a.b. El libro del escolar- I.E. de C. - Ba. Aires- 1917-

POQUELIN DE MOLIERE- P- 3 le cartuffe- Comedia en 5 actos- Paris 1869- (Francés)

Rosios J. R-1 a.b. Alhelíe- Novelita en 5 actos- (Francés)

RIMAUX A "-2 Miss solovay (Del Mundo Moderno) D.E. 1899- (Francés) -

SAAVEDRA A R-1 Pequeñas escenitas- Madrid-(Francés)

SIN AUTOR S-2 La vuelta al mundo- " "

TARLEY N.O. T-1 Los organitos ciegos en Europa-

X- X-1 a- Obra premiada cláusula de la Literatura francesa- Paris 1894

X- X-2 The sparrow nest- (Inglés)

ZORRILLA J. Z-1 A buen juez mejor testigo- Madrid-

FILOSOFIA- MORALIDAD

BALMES J. B-1 a.b.o.d.e.f.- El criterio- Madrid 1911-

PEREDA Y BALDONA-P-1 a.b.o.d.- Historia Sagrada- Madrid 1911-

RIPOLD G. R-1 Catecismo de la doctrina Cristiana- Madrid 1917

SAN LUCAS S-1 El nuevo evangelio- Mulhouse 1917-

SAN MATEO S-2 El evangelio " "

X X-1 a.b.o. -Historia de la Iglesia- Paris 1895-

CIENCIAS

MARCO U. M-1 a.b. Historia Natural- Madrid 1872 - 2 o).

M. E. C. M-1 a.b.o.- Boletines de Ciencias Fisico naturales- Paris 1902-

J. F.	J-1	a.b.d.e.f.- Ciencias naturales - Paris
REUNION DE PROFESORES-	R-1	a.b.c.d.e.- Física- Paris 1909-
SERVATI	S-1	Escuela moderna de agricultura- Bs. Aires- I.N. de C. - 2 ejem-
VALLIN Y BUSTILLO-V-		a.b.c.d.e.- Aritmética- Madrid 1898-
X	X-1	Aritmética - Madrid -
"	" 2	Botánica- Buenos Aires- I.N.de C.
X	X-3	Higiene - Madrid- 4 ejemp.
"	" 4	Geometría elemental- Madrid 1908

- ESTENOGRAFIA -

ALARCON P.	A-1	El coro de los Angeles- Madrid-
BEOURGET	B-1	Alina- 2 ejemp.
CHATEAUBRIAND	C-1	a.b. Las aventuras de un abencerraje-
DICKENS C.	D-1	a. - Le Caporal-
HUGO V.	H-1	b. Choix poesies
FEUILLET	F-1	a La petite Comtesse
SAND J.	S-1	a.b.c. La petite Fadette
VAPEREAU	V-1	Esquisse d'histoire de la literature francaise- Paris 1888-
X	X-1	Luis Braille
X	" 2	Le voix interieures -

LITERATURA- NARRACIONES -

Eduardo Pueyo	La Semana Santa en Sevilla- Una visión de las famosas Cofradías-
ANATOLE FRANCE	El Juglar de nuestra Señora-
B.ECHEGARAY-	El Poema del Humo- El viejo Perro
MARCEL PREVOST	El Mendigo
SOMBRANEGRA	Cuento el Dragón

C. P. 1-J s.p.c.e.f.- Cimentos naturales - Pericia

REVISION DE PROPIEDADES- X-J s.p.c.d.e.- Pericia- Pericia-

SERVATI 3-J Secuela moderna de agrimensura-

VALLIS Y SOCIEDAD- s.p.c.d.e.- Asistencia- Madrid 1929-

X X-J Arbitrarias - Madrid -

" 2 Sociedades- Buenos Aires- I.M.de C.

X X-3 Higiene - Madrid- 4 ejemp.

" 4 Geometría elemental- Madrid 1928

- BIBLIOGRAFIA -

ALARCON P. A-J El cuco de los Angeles- Madrid-

BROCHERET 2-J Alice- 2 ejemp.

CHATEAUBRIAND C-J s.p. Las aventuras de un aban-
donado-

DICKENS C. D-J s. - Le Cagoural-

FERRO V. E-J p. Chala poesías

PEQUILLET P-J s. La petite Comtesse

SAUB J. S-J s.p.c. La petite Paulette

VARESEAU V-J Esquisses d'histoire de la litte-
rature française- Paris 1888-

X X-J Lucia Bramilla

X " 2 La voix interieures -

LITERATURA- NARRACIONES -

Eduardo Pueyo La Semana Santa en Sevilla- Una vi-
sión de las fracesas Corrientes-

ANATOLE FRANCE El Jugler de nuestra Señora-

B.BOCHERAY- El Pozzo del Muro- El vialo Perro

MARCEL PREVOST El Mendigo

SOLFERINO Cuento el Dragón

3 CUENTOS PARA NIÑOS	- El pájaro de fuego- El agujerito Una víctima del automovilismo-
HORACIO QUIROGA	- Juan Darien -
JOAQUIN V GONZALEZ	- "Mis Montañas - El Condor -
GAB. L. de CONI	- Cuentos Infantiles -1º 2º 3º y 4º vol.
ANDERSEN	- Cuentos de Andersen-
CALDERON DE LA BARCA	La vida es sueño - 1º 2º 3º y 4º vol.
AZORIN	- La ruta de Don Quijote -
SILABARIOS	Silabario- (Francés)
DANTE BARBI ADRIANI	Mentor del Ciego- italiano
ANGEL VALENTIERI	Asuntos de moral
VALENTIN HAUY	Lecturas
	ELEMENTOS de Aritmética - (italiano)
ED. DE AMICIS	El pequeño escribiente florentino-
" "	El Pequeño patriota paduano-
" "	Un rasgo generoso
" "	Sangre Romañola -
" "	De los Apenimos a los Andes-
JOSE ENRIQUE RODO	Joyeles-
SARMIENTO	Recuerdos de Provincia
M. MAETERLINCK	Pájaro Azul
CUENTO	El vampiro
H. LAVOIX	Historia de la música- 1er.2º 3er. y 4º tomo
AMADO NERVO	La hermana agua
" "	Que bien están los muertos
" "	Vendrá -
O. WILDE	Bichito- (poesía)
PARDO BAZAN	Argumento - cuento
" "	La mosca verde
VICTOR HUGO	La alegría de la casa -poesía
" "	Elogio de las lágrimas
R. DARIO	Caso - poesía
BECKER	Rimas
LEDESMA	Madre
BECKER	Rimas

CAMPOAMOR	El anillo de bodas- (Poema) Poesías
CAMPOAMOR	La Calumnia - Poema -
G. S. DE KURT	Recuerdo de año nuevo -
G. A. BECKER	Hojas Secas
CAMPOAMOR	Los grandes problemas-
	El Rastreador - Hombro contra hombro-
DIVERS.AUTORES	Narraciones -

TRABAJOS REALIZADOS EN LA IMPRENTA DEL MISMO ESTABLECIMIENTO

De la Revista Nosotros	Encuesta
Pizzurno	Director Modelo
Diversos Autores	Poesías
" "	Trozos escogidos
Cossón	Literatura
Berrutti	Lecturas Morales
Bunge	Nuestra Patria
Pizzurno	El Escolar

Catálogo completo en Braille -

MUSICA

WILLIAMS	Teoría musical

CAMPOAMOR El anillo de hierro- (Poesía) Poesías

CAMPOAMOR La Calumnia - Poesía -

D. S. DE ZYNY Recuerdo de otro mundo -

D. A. ESCOSURA Relax Poesía

CAMPOAMOR Los grandes problemas-

El Restaurador - Ensayo contra Rosas-

DIVERS.AUTORES Narraciones -

TRABAJOS REALIZADOS EN LA BIBLIOTECA DEL MUSEO NACIONAL -

CLASIFICADO

De la Revista Nosotros

Planuro

Diversos Autores

"

Posada

Berrutti

Lugones

Planuro

Batlle y Ordoñez completo en Estuche -

Ilegible

M U S I C A

Teoría musical

Historia

Director Modelo

Poesías

Prosa escogidas

Literatura

Lectura Normlos

Nuestra Patria

El Rascafar-

WILLIAMS	Solfeo
LAVIGNAC	"
CONRARDY	"
WILLIAMS	Teoría
RINSKY	Armonía
DANCLA CHARLES-	Romanzas para piano y violin
ZELENSKI -	Berceuse - para violoncello
SCHUBERT -	YO os saludo - " "
HELLER -	Estudios - para piano
BACH -	Coral V. 38 del 5º cuaderno-
BACH	Preludio y fuga en sol menor-

WILLIAMS		Golfeo
LAVENAC		"
CONRARDY		"
WILLIAMS		Teoría
RINCK		Armonía
GARCIA GUTIERREZ	-	Romanzas para piano y violín
ZILLMANN	-	Estudios - para violoncello
SCHUBERT	-	Yo os saludo - " "
HEILIG	-	Estudios - para piano
BACH	-	Coral V. 39 del 52 cuadernos
BACH		Preludio y fuga en sol menor

Bro-Dart INDUSTRIES